



Biographie

Sohn ungarischer Eltern. Studium der Religionswissenschaft, Germanistik und Psychologie in Saarbrücken, Budapest, Würzburg. Promotion. Lebt als Freier Schriftsteller, Musiker und Dozent in der Erwachsenenbildung derzeit in der Nähe von Stuttgart und in Essen.

Vorsitzender des Verbands deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller (VS) in Baden-Württemberg (Doppelspitze mit Chr. Lehmann), Mitglied im PEN.

Lyrische Übersetzungen aus dem Französischen (T. Corbière, M. Rollinat), dem Englischen (R. Frost), dem Spanischen (R. Darío) und dem Ungarischen (A. József). Lesereisen im In- und Ausland, zudem Schul-, Salon- und JVA-Lesungen.

Preise & Stipendien (Auswahl):

- Arbeitsstipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller 2018 u.a.m.
- Thaddäus-Troll-Preis 2010
- Teilnahme am Wettbewerb um den Ingeborg Bachmann-Preis 2008
- Großes Landesliteraturstipendium Baden-Württemberg 2007
- Stadtschreiber von Rottweil, Förderstipendium des Auswärtigen Amts 2003
- Förderpreis zum Limburg-Preis Bad Dürkheim 2000

Musik:

Gründungsmitglied der Experimentalmusik-Formation ©Printed At Bismarck's Death. Seit 1983 über 20 Publikationen auf LP/CD, europaweite Konzerttourneen, Hörspiel- und Filmmusik für Produktionen des WDR und NDR, Theater- und Tanztheaterperformances im In- und europäischen Ausland.

Bibliographie

- Sojus. Roman. Cadolzburg 2019.
- Rattenlinien. Roman. Cadolzburg 2016.
- Tage der Nemesis. Roman. Cadolzburg 2014.
- Oktoberplatz. Roman. Tübingen 2012.
- Der Tod ist ein Postmann mit Hut. Roman. Tübingen 2009.
- Klassiker der Religionspsychologie. Sachbuch. Aachen 2008.
- ego shooter. Roman. Tübingen 2007.
- Wir vom Jahrgang 1968. Sachbuch. Gudensberg-Gleichen 2006.
- Geist der schwarzen Tage. Mysterienkrimi. Freiberg/Sachsen 2005.
- Nachtmeerfahrer. Sachbuch. Marburg 2003.
- Der Fußballcrash. Sachbuch. Stuttgart, Ulm 2002.
- Asrael. 53 Beschwörungen eines Engels. Lyrik. Freiberg/Sachsen 2001.
- Lemuren. Arbeiten für das Theater. Zürich 2000 / Aachen 2008.
- Tiefenpsychologische Bibelexegese. Sachbuch. Marburg 1999.
- Der 40. Tag vor Sophienlund. Erzählungen. Freiberg/Sachsen 1997.
- Gescheiterte Individuation. Sachbuch. Marburg 1996.

Seit 1986 zahlreiche Veröffentlichungen in Anthologien und Literaturzeitschriften.

Pressefotos (honorarfrei) in ZIP-Datei unter <http://fotos.vonarndt.de>
Fotograf: Ansgar Nöth, Würzburg